

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

\_\_\_\_\_ Пахомова Н.В.

" " 20 2.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

55.05.04

55.05.04 Продюсерство

Специализация: Продюсер исполнительских искусств  
 Кафедра: Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств  
 Факультет: Продюсерский факультет

Квалификация: Продюсер исполнительских искусств

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
 Учебный год 2023-2024  
 Образовательный стандарт (ФГОС) № 734 от 01.08.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	организационно-производственный
-	художественно-творческий

## СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной и воспитательной работе \_\_\_\_\_ / Третьякова Е.В./

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ / Сиднева Т.В./

Декан продюсерского факультета \_\_\_\_\_ / Сазонова Л.А./

Заведующий кафедрой продюсерства в области исполнительских искусств \_\_\_\_\_ / Сундстрем Л.Г./

**Календарный учебный график**

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель			Май				Июнь				Июль			Август																			
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31												
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52												
I																	Э	У	У	У	У	У																							Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
II																	Э	У	У	У	У	У																							Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
III																	Э	У	У	У	У	У																							Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
IV																	Э	У	У	У	У	У																							Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
V																																																																

**Сводные данные**

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
	Теоретическое обучение	16	13	29	16	14	30	16	15	31	16	9	25	23	1	24	139
Э	Экзаменационные сессии	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4		4	36
У	Учебная практика		4	4		3	3										7
П	Производственная практика								2	2		8	8				10
Пд	Преддипломная практика													8	8		8
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														6	6	6
К	Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	8	9	49
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	5 (30 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	<b>52</b>	29	23	<b>52</b>	260									
Студентов		15															
Групп																	

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад. часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Оцен ка	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Семест р 9	Семест р А	Код	Наименование	
																		з.е.			з.е.									
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>										253.5	253.5	9454	9454	4739	4729	2918	1797		28.5	29	29.5	29.5	32	23.5	27	25	29.5			
<b>Обязательная часть</b>										248.5	248.5	8946	8946	4569	4559	2625	1752		28.5	29	26.5	29.5	30	23.5	27	25	29.5			
+	Б1.О.01	Русский язык и культура речи		1			1			2	2	72	72	30	30	33	9		2								12	Кафедра литературы и искусства		
+	Б1.О.02	История религии		1						2	2	72	72	30	30	33	9		2								13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности		1			1			2	2	72	72	30	30	33	9		2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.04	Философия	24							6	6	216	216	110	110	34	72		1	2	1	2					13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.О.05	История России		1	2		2			4	4	144	144	118	108	17	9		2	2							13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики. Культурология		9						2	2	72	72	44	44	19	9								2		13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.О.07	Иностранный язык	4	3			1234	12		5	5	180	180	110	110	37	33		1	1	1.5	1.5					14	Кафедра иностранных языков		
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		2						2.5	2.5	90	90	54	54	27	9		1	1.5							6	Кафедра пластического воспитания		
+	Б1.О.09	Психология и педагогика		8						2	2	72	72	36	36	27	9							2		1	Кафедра актерского искусства			
+	Б1.О.10	Социология	8							2	2	72	72	36	36		36							2		13	Кафедра философии и истории			
+	Б1.О.11	Социологические методы исследования в сфере культуры			9		9			4	4	144	144	88	88	47	9								4		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.12	История зарубежной литературы	24							6	6	216	216	110	110	34	72		1	2	1	2					11	Кафедра зарубежного искусства		
+	Б1.О.13	История зарубежного театра	35				2			6	6	216	216	110	110	34	72			1	2	1	2				11	Кафедра зарубежного искусства		
+	Б1.О.14	История ИЗО	1234				8	8	288	288	110	110	34	144					2	2	2	2					12	Кафедра литературы и искусства		
+	Б1.О.15	История русской литературы	6		4		35			7	7	252	252	114	114	93	45				1.5	2	1.5	2			12	Кафедра литературы и искусства		
+	Б1.О.16	История русского театра	467				3	5	8.5	8.5	306	306	144	144	54	108					1.5	2	1	2	2		10	Кафедра русского театра		
+	Б1.О.17	История музыки		6						2.5	2.5	90	90	58	58	23	9						1	1.5			4	Кафедра вокала и музыкального воспитания		
+	Б1.О.18	Современная литература (зарубежная)	5							2	2	72	72	30	30	6	36						2				11	Кафедра зарубежного искусства		
+	Б1.О.19	Современная литература (русская)	6							2	2	72	72	28	28	8	36						2				12	Кафедра литературы и искусства		
+	Б1.О.20	Новейшие театральные течения		7						1.5	1.5	54	54	30	30	15	9						1.5				11	Кафедра зарубежного искусства		
+	Б1.О.21	Теория драмы		6						1.5	1.5	54	54	28	28	17	9					1.5					10	Кафедра русского театра		
+	Б1.О.22	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар		34		4	23	2		6	6	216	216	160	160	38	18			1.5	2	2.5					10	Кафедра русского театра		
+	Б1.О.23	История и культура Санкт-Петербурга		8						1.5	1.5	54	54	36	36	9	9							1.5			13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.О.24	Цирковое искусство		9			9			2	2	72	72	44	44	19	9								2		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.25	История кино	89							4.5	4.5	162	162	80	80	10	72							2	2.5		10	Кафедра русского театра		
+	Б1.О.26	Мастер-класс руководителя курса			9		2468	2468		16	16	576	576	200	200	376			1	2.5	1	2.5	1	2.5	1	2.5	2	15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.27	Введение в специальность	12				2			5	5	180	180	81	81	36	63		2	3							15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.28	Источниковедение		1			1			2	2	72	72	30	30	33	9		2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.29	Организационно-правовые формы и структура организаций исполнительских искусств		2			2			2	2	72	72	24	24	39	9			2							15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.30	Исследовательский семинар		7		7				2.5	2.5	90	90	60	60	30							2.5				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.31	Преддипломный семинар		9		9	8	8		5	5	180	180	106	106	65	9						1.5	3.5			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.32	Экономико-математические методы планирования и управления	2		1		12			5.5	5.5	198	198	108	108	45	45		2.5	3							15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.33	Основы экономики	1				1			2.5	2.5	90	90	60	60	30			2.5								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.34	Экономическая теория и история экономических учений	3			3	2	2		4.5	4.5	162	162	108	108	18	36			1.5	3						15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.35	Экономика культуры	4		3	34				6	6	216	216	112	112	59	45					3	3				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.36	Статистика культуры		4			4			2	2	72	72	26	26	37	9					2					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.37	Производственно-финансовое планирование в организациях культуры		56			56			4	4	144	144	58	58	68	18						2	2			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.38	Основы бухгалтерского учета	6		5	6	5			5.5	5.5	198	198	86	86	67	45						2.5	3			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.39	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности		9			9			2	2	72	72	44	44	19	9								2		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.40	Анализ деятельности организаций исполнительских искусств	9	7		9	7			4	4	144	144	74	74	34	36						1		3		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.41	Информатика		2			12	1		3.5	3.5	126	126	54	54	63	9		1.5	2							15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.42	Информационные технологии управления			5		45			4.5	4.5	162	162	86	86	67	9					1.5	3				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.43	Работа с медиа		5		5				3	3	108	108	60	60	39	9						3				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.44	Основы конфликтологии		7			7			1.5	1.5	54	54	30	30	24							1.5				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.45	Основы деловых коммуникаций		3		3				3	3	108	108	60	60	39	9				3						15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.46	Управление персоналом	9	8			89			4	4	144	144	80	80	19	45							1.5	2.5		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.О.47	Маркетинг, PR и реклама	5	3		45	3	4		7	7	252	252	112	112	95	45					2	2	3			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		

+	Б1.О.48	Менеджмент	5			5		4	4.5	4.5	162	162	112	112	14	36					1.5	3											15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств					
+	Б1.О.49	Гастрольный и фестивальный менеджмент			89		89		4	4	144	144	80	80	46	18											2	2					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств					
+	Б1.О.50	Предпринимательство		7				6	2.5	2.5	90	90	58	58	23	9							1	1.5										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.51	Планирование и организация подготовки новых постановок	6	5		6	5		5	5	180	180	86	86	49	45							2	3										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.52	Планирование и организация проката репертуара	7	6		7	6		5	5	180	180	86	86	49	45								2	3									15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.53	Работа с авторами		7			7		2	2	72	72	30	30	33	9										2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.54	Культурное проектирование		7					3	3	108	108	60	60	39	9										3								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.55	Правоведение	78	6		8	7		8	8	288	288	124	124	92	72								1	3	4									15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
+	Б1.О.56	Продюсирование в сфере классической музыки		5					3	3	108	108	60	60	39	9							3												15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
+	Б1.О.57	Шоу-бизнес		9					2	2	72	72	44	44	19	9															2				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
+	Б1.О.58	Театральное здание и его эксплуатация		3			3		2	2	72	72	30	30	33	9						2													15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
+	Б1.О.59	Сценическая техника и технология		4					2	2	72	72	52	52	11	9						2													17	Кафедра театральной техники и технологии			
+	Б1.О.60	Охрана труда и пожарная безопасность в театре	7						2	2	72	72	30	30	6	36											2								17	Кафедра театральной техники и технологии			
+	Б1.О.61	Театр и театральная педагогика		1			1		1.5	1.5	54	54	30	30	15	9					1.5														15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
+	Б1.О.62	Основы педагогики высшей школы		9			9		2	2	72	72	44	44	19	9															2				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
+	Б1.О.63	История театрального дела в России	8		7	8	7		5	5	180	180	96	96	39	45										2	3							15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.64	Театральное дело и культурная политика зарубежных стран	8			8	7		4	4	144	144	66	66	42	36										1	3							15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.65	Основы режиссуры и актерского мастерства		1					1.5	1.5	54	54	30	30	15	9					1.5														1	Кафедра актерского искусства			
+	Б1.О.66	Ораторское искусство		2			2		2	2	72	72	24	24	39	9						2													7	Кафедра сценической речи			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									5	5	508	508	170	170	293	45						3		2															
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту						4			328	328	110	110	218																				6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>3</b>						<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	<b>36</b>						3																	
-	Б1.В.ДВ.01.01	Эстетика	3						3	3	108	108	30	30	42	36						3														13	Кафедра философии и истории		
+	Б1.В.ДВ.01.02	Креативные индустрии	3						3	3	108	108	30	30	42	36						3														15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>5</b>			<b>5</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>33</b>	<b>9</b>								2															
+	Б1.В.ДВ.02.01	Театральное здание: строительство, реконструкция, реставрация	5			5			2	2	72	72	30	30	33	9									2											15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Международные культурные связи	5			5			2	2	72	72	30	30	33	9									2											15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
<b>Блок 2.Практика</b>									37.5	37.5	1350	1350	450	450	900		684		6		4.5		3		12														
<b>Обязательная часть</b>									22.5	22.5	810	810	270	270	540		684		6		4.5																		
+	Б2.О.01(У)	Общезнакомительная практика		2					6	6	216	216	72	72	144							6														15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б2.О.02(У)	Ознакомительная организационно-производственная практика		4					4.5	4.5	162	162	54	54	108									4.5												15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика		А					12	12	432	432	144	144	288																				12	15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									15	15	540	540	180	180	360									3		12													
+	Б2.В.01(П)	Производственно-экономическая практика		6					3	3	108	108	36	36	72										3											15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
+	Б2.В.02(П)	Творческо-производственная практика		8					12	12	432	432	144	144	288												12								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>									9	9	324	324			324																						9		
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							9	9	324	324			324																					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств		
<b>ФТД.Факультативы</b>									2	2	72	72	30	30	42									2															
+	ФТД.01	Иностранный язык в сфере профессионального общения						5	2	2	72	72	30	30	42																					14	Кафедра иностранных языков		